

# PX-S3000

## Guía de conexión Bluetooth, con dispositivos de audio y con PC

### Contenido

Utilizar el piano digital como un sistema de altavoces Bluetooth . . . . .	ES-1
Reproducción del sonido procedente de un equipo de audio externo a través de los altavoces del piano digital . . . . .	ES-2
Ajuste de volumen de la entrada externa y cancelación central . . . . .	ES-2
Para enviar notas del piano digital a través de un amplificador o un equipo de audio . . . . .	ES-3
Conexión a un PC . . . . .	ES-4

#### ¡IMPORTANTE!

- Cuando conecte un dispositivo al piano digital, asegúrese de leer la documentación del usuario entregada con el dispositivo.

## Utilizar el piano digital como un sistema de altavoces Bluetooth

Puede utilizar el piano digital como si fuera un sistema de altavoces Bluetooth. Tras emparejar el piano digital con un dispositivo externo compatible con audio Bluetooth, el sonido reproducido por el dispositivo externo podrá escucharse a través de los altavoces del piano digital.

### ¡IMPORTANTE!

- Antes de realizar la operación de emparejamiento, baje el nivel de volumen del piano digital y del dispositivo externo.
- Si escucha distorsión en las notas del dispositivo externo emitidas por los altavoces del piano digital, baje el nivel de volumen del dispositivo externo.

### ■ Para emparejar el piano digital con un dispositivo de audio Bluetooth

1. Mantenga pulsado el botón **F5**  hasta que “[FUNCTION]” aparezca en la pantalla.  
Con esto se accede al modo FUNCTION.
2. Utilice los botones **F10** < y **F11** > para que se visualice “AUDIO IN” y, a continuación, toque **F12** **ENTER**.
3. Utilice los botones **F10** < y **F11** > para que se visualice “BLUETOOTH” y, a continuación, toque **F12** **ENTER**.
4. Utilice los botones **F10** < y **F11** > para que se visualice “Pairing” y, a continuación, toque **F12** **ENTER**.  
El icono de Bluetooth (⌘) del piano digital parpadea, indicando que está en espera de emparejamiento.
  - Si la función Bluetooth del piano digital está desactivada, se activará automáticamente en este momento.
5. En la pantalla de ajustes Bluetooth del dispositivo externo, active Bluetooth, si está desactivado.
6. En la pantalla de ajustes Bluetooth del dispositivo externo, seleccione “CASIO Privia” (este piano digital).
  - Con esto se completa el emparejamiento y el icono de Bluetooth (⌘) cambia de parpadeo a encendido.
  - Ahora, el sonido que sale del dispositivo externo se escuchará a través de los altavoces del piano digital.
7. Para salir del modo FUNCTION, mantenga pulsado **F5** **EXIT** hasta que “[FUNCTION]” desaparezca de la pantalla.

### NOTA

- El procedimiento anterior se deberá realizar una sola vez para cada dispositivo. Posteriormente, cuando active Bluetooth en el piano digital y el dispositivo ambos se conectarán automáticamente.
- El piano digital puede almacenar información de emparejamiento de hasta ocho dispositivos de audio Bluetooth. Sin embargo, tenga en cuenta que solo podrá conectar al piano digital, un solo dispositivo a la vez.

### ■ Para activar o desactivar la función Bluetooth del piano digital

1. Realice los pasos 1 a 3 de “[Para emparejar el piano digital con un dispositivo de audio Bluetooth](#)”.
2. Utilice los botones **F10** < y **F11** > para que se visualice “Bluetooth Audio” y, a continuación, toque **F12** **ENTER**.
3. Toque **F10** – o **F11** + para alternar el ajuste entre “On” y “Off”.
  - Si Bluetooth está activado y el piano digital encuentra un dispositivo externo emparejado, se visualizará el icono de Bluetooth (⌘). El icono no se visualiza mientras Bluetooth está desactivado.
4. Para salir del modo FUNCTION, mantenga pulsado **F5** **EXIT** hasta que “[FUNCTION]” desaparezca de la pantalla.

### ■ Eliminar registros de conexión Bluetooth

#### NOTA

- El siguiente procedimiento permite eliminar los registros de conexión (información de emparejamiento) de todos los dispositivos de audio Bluetooth que se hayan emparejado con el piano digital. Si tiene problemas de conectividad con los dispositivos de audio Bluetooth, realice el siguiente procedimiento y luego el procedimiento descrito en “[Para emparejar el piano digital con un dispositivo de audio Bluetooth](#)”.
- Tras realizar el siguiente procedimiento, también tiene que eliminar los registros de conexión del piano digital de todos los dispositivos de audio Bluetooth que se hayan emparejado con el piano digital. Para obtener información sobre cómo proceder, consulte la documentación del usuario de cada dispositivo de audio Bluetooth.

1. Realice los pasos 1 a 3 de “[Para emparejar el piano digital con un dispositivo de audio Bluetooth](#)”.
2. Utilice los botones **F10** < y **F11** > para que se visualice “Pairing Reset” y, a continuación, toque **F12** **ENTER**.  
Se visualiza “Sure?”.
  - En el siguiente paso 3 se ejecutará la operación de borrado. Si desea cancelar la operación de borrado aquí, toque **F10** – en este momento.
3. Para ejecutar la operación de borrado, toque **F11** +.  
La conexión Bluetooth se interrumpe y, como resultado, el icono de Bluetooth (⌘) desaparece.

## Reproducción del sonido procedente de un equipo de audio externo a través de los altavoces del piano digital

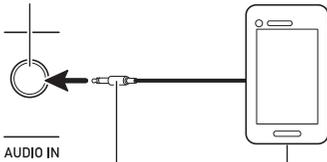
Para la conexión, deberá adquirir cables de conexión disponibles en las tiendas del ramo.

- Los cables de conexión deben contar en un extremo con una clavija mini estéreo de 3 polos, y en el otro con una clavija que corresponda con la configuración del dispositivo externo.

### ¡IMPORTANTE!

- **Apague el dispositivo externo cuando realice las conexiones. Después de la conexión y cada vez que conecte o desconecte la alimentación, baje los niveles de volumen del piano digital y del dispositivo externo.**
- **Después de la conexión, encienda el dispositivo externo y luego el piano digital.**
- **Si escucha distorsión en las notas del dispositivo externo emitidas por los altavoces del piano digital, baje el nivel de volumen del dispositivo externo.**

Toma **29 AUDIO IN** (toma mini estéreo (3,5 mm))



Clavija mini estéreo de 3 polos      Reproductor de audio portátil, etc.

## Ajuste de volumen de la entrada externa y cancelación central

Cuando el audio procedente de una fuente externa se emite por los altavoces del piano digital, puede ajustar el nivel de volumen e incluso habilitar la cancelación central para eliminar la parte vocal. Estas operaciones están disponibles para la entrada de audio vía Bluetooth o a través de la toma **29 AUDIO IN** del piano digital.

### ■ Cancelación central (Eliminar la voz)

Al habilitar la cancelación central se elimina la parte vocal del audio procedente de la toma Bluetooth o la toma **29 AUDIO IN** del piano digital. Tenga en cuenta que esta función cancela el sonido en la posición central del audio (dependiendo de cómo se realizó la mezcla de audio original) pudiendo eliminar otros sonidos distintos de la parte de voz. La efectividad de Eliminar la voz depende del sonido introducido.

### ■ Para ajustar el volumen de la entrada externa

1. Mantenga pulsado el botón **15** **∇** hasta que “[FUNCTION]” aparezca en la pantalla.  
Con esto se accede al modo FUNCTION.
2. Utilice los botones **10** **<** y **11** **>** para que se visualice “AUDIO IN” y, a continuación, toque **12** **ENTER**.
3. Utilice los botones **10** **<** y **11** **>** para que se visualice “Audio In Volume” y, a continuación, toque **12** **ENTER**.
4. Para cambiar el ajuste, utilice los botones **10** **-** y **11** **+**, o la perilla **22** (**K1**).
  - El volumen se puede ajustar dentro del rango de 0 a 127.
  - Para restaurar el ajuste inicial predeterminado, toque **10** **-** y **11** **+** simultáneamente.
5. Para salir del modo FUNCTION, mantenga pulsado **15** **EXIT** hasta que “[FUNCTION]” desaparezca de la pantalla.

### ■ Para cambiar el ajuste de cancelación central

1. Realice los pasos 1 y 2 de “Para ajustar el volumen de la entrada externa”.
2. Utilice los botones **10** **<** y **11** **>** para que se visualice “Center Cancel” y, a continuación, toque **12** **ENTER**.
3. Utilice **10** **-** o **11** **+** para cambiar el ajuste entre “On” (cancelación central habilitada) y “Off” (cancelación central deshabilitada).
4. Para salir del modo FUNCTION, mantenga pulsado **15** **EXIT** hasta que “[FUNCTION]” desaparezca de la pantalla.

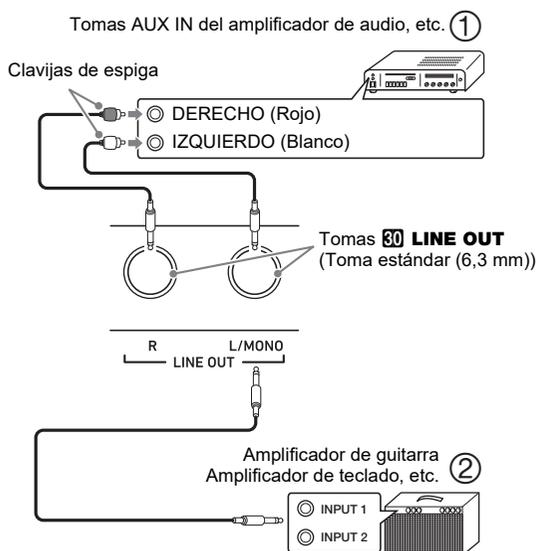
## Para enviar notas del piano digital a través de un amplificador o un equipo de audio

Puede conectar un equipo de audio o un amplificador musical al piano digital y disfrutar de un sonido más potente y de mejor calidad a través de los altavoces externos.

### ¡IMPORTANTE!

- **Apague el dispositivo externo cuando realice las conexiones. Después de la conexión y cada vez que conecte o desconecte la alimentación, baje los niveles de volumen del piano digital y del dispositivo externo.**
- **Después de la conexión, encienda el piano digital y luego el dispositivo externo.**
- **Si escucha distorsión en las notas del teclado generadas por el equipo de audio externo, baje el ajuste de volumen del piano digital.**

Para la conexión, deberá adquirir cables de conexión disponibles en las tiendas del ramo.



### ■ Conexión a un equipo de audio (Figura ①)

Utilice cables disponibles comercialmente para conectar el equipo de audio externo a las tomas LINE OUT del piano digital, tal como se muestra en la Figura ①. El sonido del canal derecho corresponde con la toma LINE OUT R, mientras que el sonido del canal izquierdo corresponde con la salida de la toma LINE OUT L/MONO. La adquisición de los cables de conexión como los que se muestran en la ilustración para conectar el equipo de audio, corre por cuenta del usuario. En esta configuración, normalmente deberá ajustar el selector de entrada del equipo de audio al ajuste correspondiente al terminal (tal como AUX IN) al cual se encuentra conectado el piano digital.

### ■ Conexión a un amplificador de instrumento musical (Figura ②)

Utilice cables disponibles en el mercado para conectar el amplificador a las tomas LINE OUT del piano digital, tal como se muestra en la Figura ②. La salida de la toma LINE OUT R es el sonido del canal derecho, mientras que la salida de la toma LINE OUT L/MONO es el del canal izquierdo. Si conecta solo a la toma LINE OUT L/ MONO, se emitirá una mezcla de ambos canales. La adquisición de un cable de conexión como el que se muestra en la ilustración para conectar el amplificador, corre por cuenta del usuario.

## Conexión a un PC

Puede conectar el piano digital a un PC e intercambiar datos MIDI entre ambos. Puede enviar datos de interpretación del piano digital al software musical que está ejecutando en su PC, o bien puede enviar datos MIDI desde su PC al piano digital, para su reproducción.

### ■ Requisitos mínimos del sistema de PC

A continuación se indican los requisitos mínimos del sistema de PC para enviar y recibir datos MIDI. Antes de conectar el piano digital a su PC, compruebe que éste cumpla con estos requisitos.

#### ● Sistema operativo

Windows 7 \*1

Windows 8.1 \*2

Windows 10 \*3

macOS (OS X/Mac OS X) 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12, 10.13

\*1 Windows 7 (32 bits, 64 bits)

\*2 Windows 8.1 (32 bits, 64 bits)

\*3 Windows 10 (32 bits, 64 bits)

#### ● Puerto USB

### ! ¡IMPORTANTE!

- Nunca conecte un PC que no cumpla con los requisitos mencionados anteriormente. De lo contrario, pueden producirse problemas en su PC.

#### NOTA

- Para las últimas novedades acerca de los sistemas operativos compatibles, visite el sitio web mediante la URL o el código QR siguiente.

<https://support.casio.com/global/es/emi/manual/PX-S3000/>



### ■ Conexión del piano digital a su PC

### ! ¡IMPORTANTE!

- Asegúrese de seguir exactamente los pasos del siguiente procedimiento. Una conexión incorrecta puede imposibilitar la transmisión y recepción de datos.

#### 1. Apague el piano digital y luego arranque su PC.

- ¡No inicie aún el software musical en su PC!

#### 2. Luego de iniciar su PC, utilice un cable USB disponible comercialmente para conectarlo al piano digital.

- Utilice un cable USB con conector USB tipo A-B 2.0 o 1.1.

#### 3. Encienda el piano digital.

- Si es la primera vez que conecta el piano digital a su PC, el software de controlador requerido para enviar y recibir datos se instalará automáticamente en su PC.

#### 4. Inicie en su PC, el software musical disponible en el mercado.

#### 5. Configure los ajustes del software musical para seleccionar "CASIO USB-MIDI" como dispositivo MIDI.

- Para obtener información acerca de cómo seleccionar un dispositivo MIDI, consulte la documentación del usuario provista con el software musical que esté utilizando.

### ! ¡IMPORTANTE!

- Asegúrese de encender primero el piano digital antes de arrancar el software de música en su PC.
- La transmisión y recepción vía USB se deshabilitan durante la reproducción de una canción.

#### NOTA

- Una vez que la conexión esté establecida satisfactoriamente, no hay problema en que se deje el cable USB conectado al apagar o encender su PC y/o piano digital.
- Para obtener más detalles acerca de las especificaciones y conexiones relacionadas con la transmisión y recepción de datos MIDI mediante este piano digital, consulte la información más reciente proporcionada en el sitio web mediante la URL o el código QR siguiente.

<https://support.casio.com/global/es/emi/manual/PX-S3000/>



- Para obtener información sobre los ajustes MIDI, consulte "Configuración de los ajustes MIDI" en la Guía del usuario.

**CASIO®**

**CASIO COMPUTER CO., LTD.**  
6-2, Hon-machi 1-chome  
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

PXS3000-S-3A-1  
MA1903-A  
© 2019 CASIO COMPUTER CO., LTD.